



Extensionismo y agricultura familiar

Recomendaciones para una estrategia integral

Seminario-taller

25 de noviembre de 2014

CIMMYT Texcoco, Estado de México

Comunicación para la extensión y el desarrollo de la agricultura familiar: El caso de la historieta

MARTHA GABRIELA CORONEL AGUAYO

Centro Internacional de Mejoramiento de Maíz y Trigo (CIMMYT)



2014 **Red Mexicana**
por la Agricultura
Familiar y Campesina

SAGARPA
SECRETARÍA DE AGRICULTURA,
GANADERÍA, DESARROLLO RURAL,
PECUARIA Y ALIMENTACIÓN



CIMMYT
International Maize and Wheat Improvement Center

THE
HUNGER
PROJECT
México

SEDESOL
SECRETARÍA DE
DESARROLLO SOCIAL



Indesol
Instituto Mexicano de Seguro Social

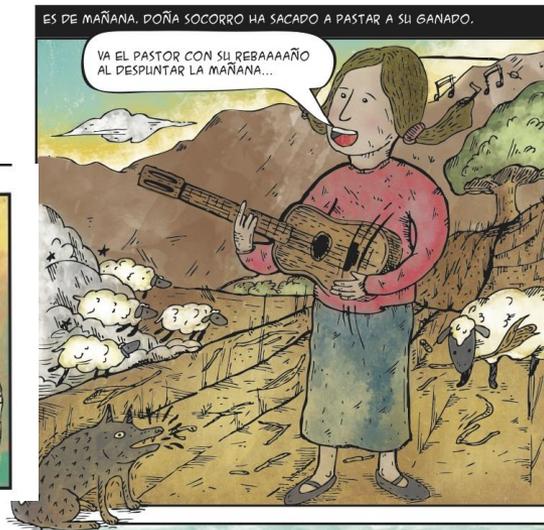


La historieta como medio de divulgación del conocimiento agrícola para los productores



¿Cómo surge la idea?

Cuando amigos y compañeros que hacían su trabajo intenso como extensionistas en campo, buscaron una manera divertida de acercar el conocimiento agrícola a los productores.



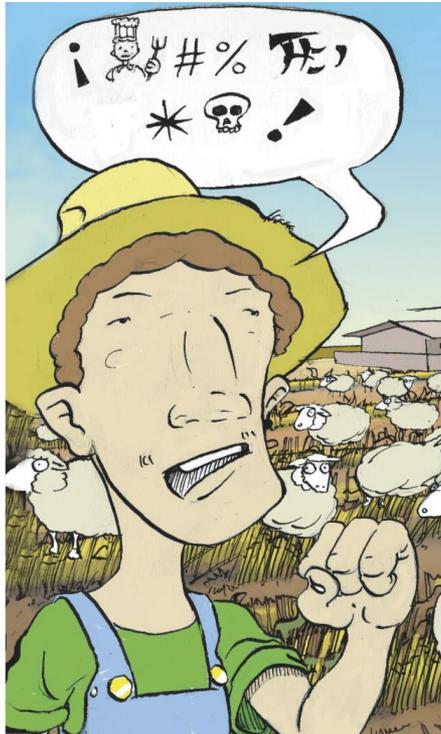
El nombre de la historieta

Cómo crecer con don Crecencio

- Crecencio y no Crescencio.
- Crecencio de crecer.
- Crecencio de innovar



La evolución del personaje





Con este título la presentamos
ante los productores

Para aprender un poco más de
Agricultura de Conservación, la
historieta puede ser la opción

A los productores les comunicamos que:

Don Crecencio es la historieta que utilizamos para mostrar, de una manera amigable, aspectos de los tres principios de la Agricultura de Conservación y de la iniciativa MasAgro.



Lo que preguntamos a los productores

1. ¿Le gustó la historieta? ¿Por qué sí, por qué no?
2. ¿Se entiende el tema que trata la historieta?
3. ¿Cree que es una buena manera para que conozca nuevas prácticas agrícolas?
4. ¿Le gustaron los monitos?
5. ¿Qué temas le gustaría que tratara el cuentito de Cómo crecer con don Crecencio?

Los Resultados

Número de encuestas: 500

Productores: 420

Estudiantes: 50

Técnicos: 30





¿Le gustó la historieta?	Sí	No
	98.8 %	1.2 %

¿Por qué? Algunas respuestas

Fácil de entender.

Ilustrativo y mensaje claro.

Nos ayuda a reflexionar y nos orienta a cómo pensar.

No es concreto.

¿Se entiende el tema que trata la historieta?	Sí	No
	94.8 %	5.2 %

¿Por qué? Algunas respuestas

El lenguaje es el que usamos los agricultores.
 Aprendemos cosas que no sabemos.
 Es difícil leer cada cuadro.
 Es buena para cualquier persona.



¿Cree que es una buena manera para que conozca nuevas prácticas agrícolas?

Sí

No



85 %

15 %

¿Por qué? Algunas respuestas

Los monitos explican bien los temas.
Con pocas palabras explican los borregos.
Enseñan la Agricultura de Conservación.
Enseñan que las mochilas van con calibración.

¿Le gustaron los monitos?

Sí

No

95 %

5 %

¿Por qué? Algunas respuestas

Son bonitos y divertidos.

Sus nombres identifican características de cada uno.

Son chistosos.

Como que tienen que ser más llamativos



¿Qué temas le
gustaría que
tratara el cuentito
de Cómo crecer
con don
Crecencio?

Sí

No

95 %

5 %

Algunas respuestas

Cambios de temporal.
Composta.
Combatir malezas y plagas.
Sembrar mejor.
Granos almacenados.



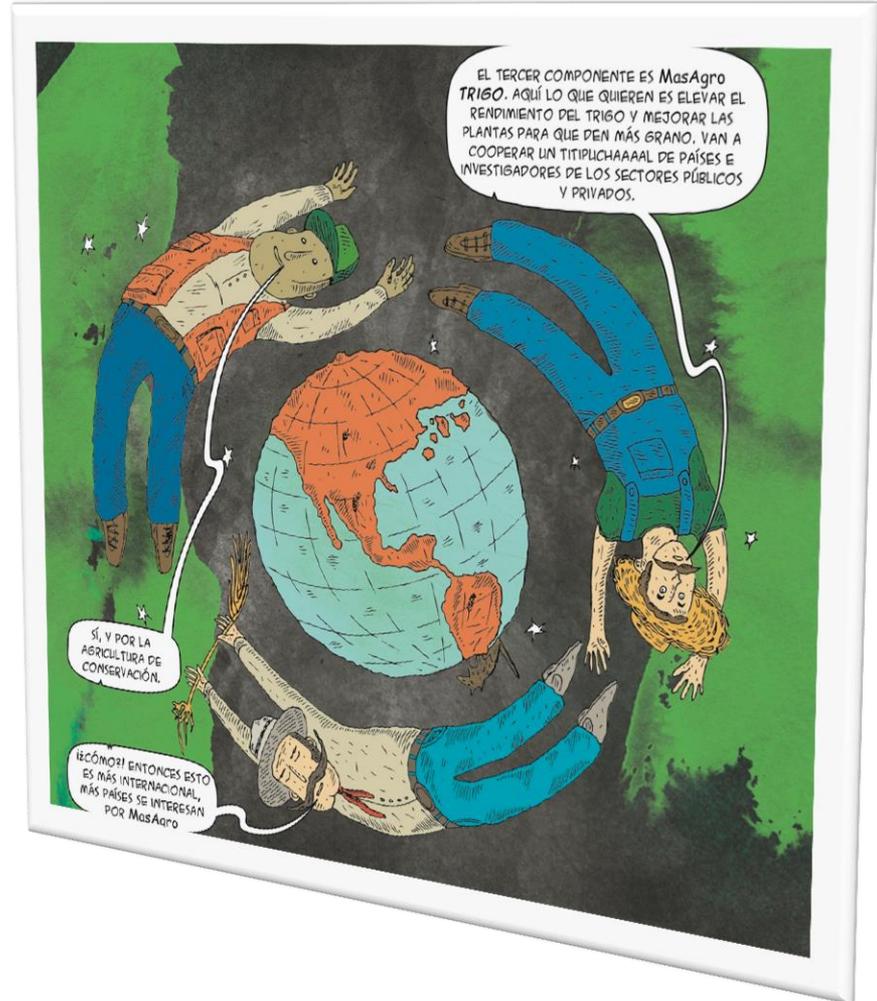
Comentarios adicionales de productores

- Sus hijos llevan a la escuela la historieta y la maestra la ha usado para explicarles cosas de agronomía.
- Sus hijos leen la historieta a los abuelos.
- Sus hijos hacen la tarea con ayuda de la historieta.
- Sus hijos hacen más historias con la historieta.



Mejorar la historieta

- Orden y estructura de viñetas.
- Cambiar el formato.
- Mejorar tipografía y tamaño.
- Retórica de la imagen.
- Un solo tema por cada número.



Equipo de divulgación

Muchas gracias

- Gerente

Georgina Mena López

g.mena@cgiar.org

- Edición y guión

Martha G. Coronel Aguayo

m.coronel@cgiar.org

- Ilustración

Ángel Aguilar

diseno.ac14@gmail.com





Extensionismo y agricultura familiar

Recomendaciones para una estrategia integral

Seminario-taller

25 de noviembre de 2014

CIMMYT Texcoco, Estado de México

Este evento se realizó como parte de las acciones de la Estrategia Intensificación Sustentable de los Sistemas de Producción de Granos en América Latina por parte de CIMMYT y su extensa red de colaboradores. Se agradece en especial la participación y el apoyo de la SAGARPA en el marco del Programa MasAgro en su componente MasAgro Productor.

“El Programa Modernización Sustentable de la Agricultura Tradicional es un programa público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el Programa”



2014
Año Internacional de la
Agricultura Familiar